

TANGO

de

nuevo

ritmo

original

creación

de

OSVALDO

FRESEDO

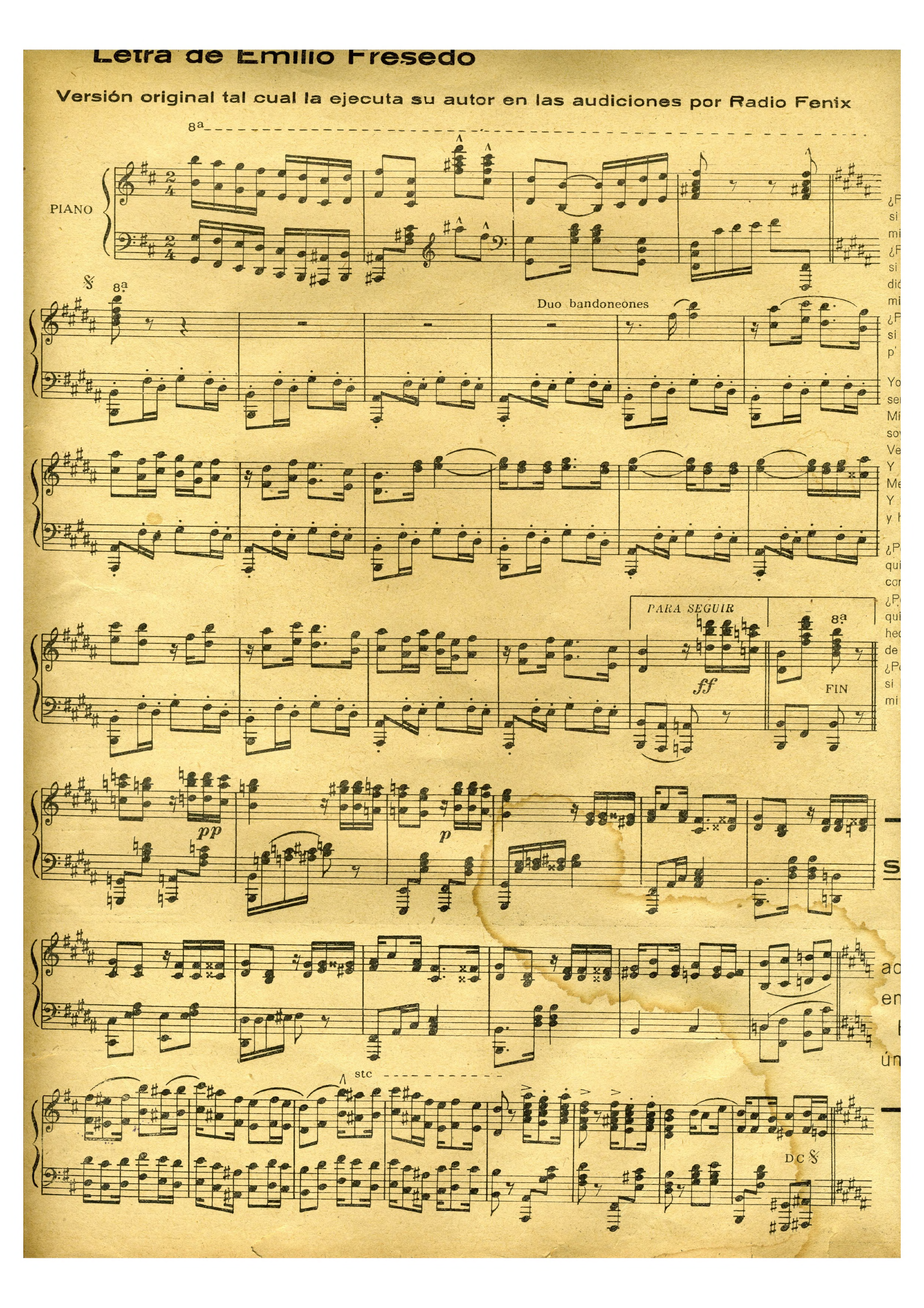
¿POR QUE...?

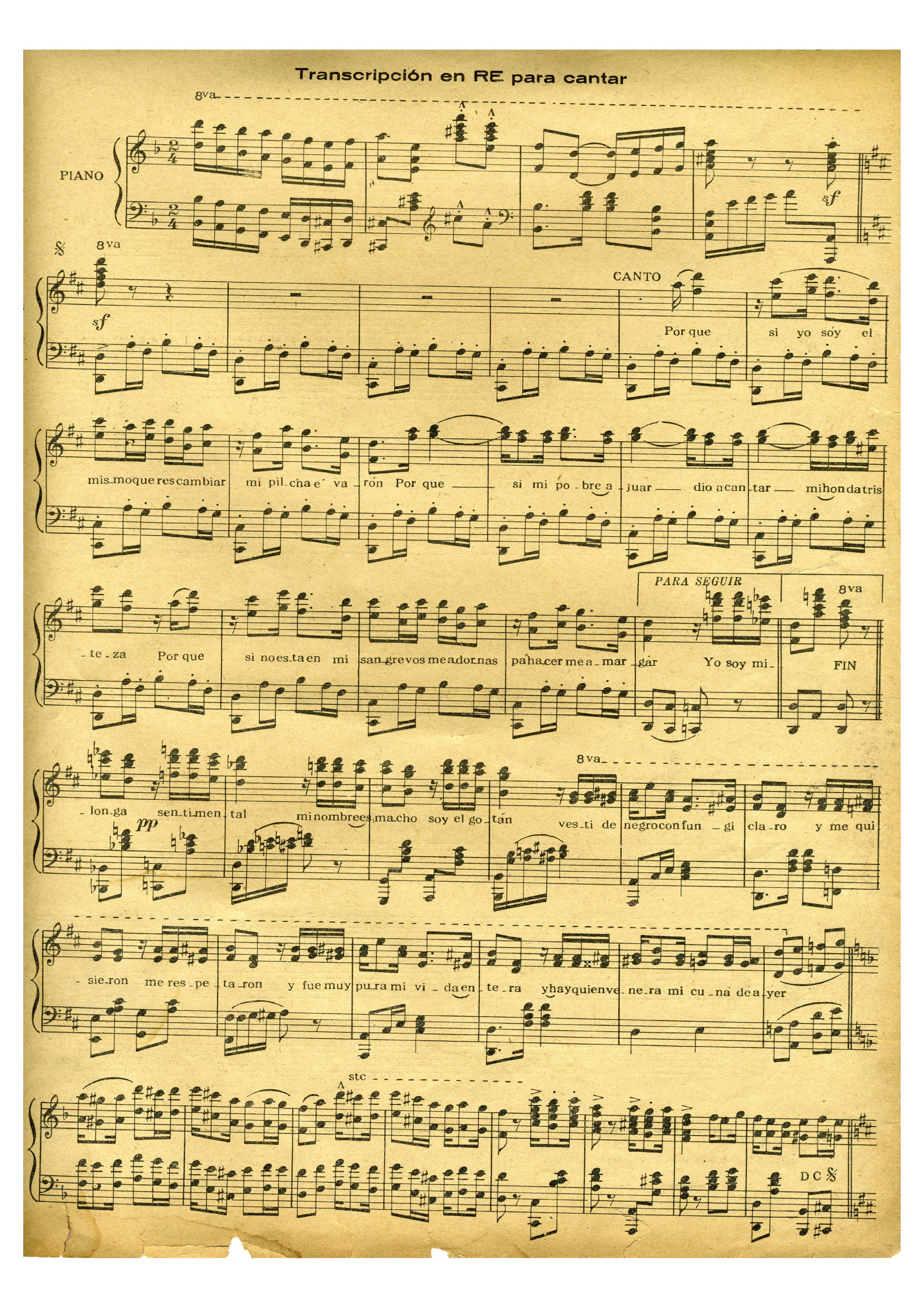
TANGO

...de EMILIO FRESEDO

Música de OSVALDO FRESEDO

...tor Autorizado HECTOR N. PIROVANO Pasco 1440 Buenos Aires


Letra de Emilio Fresedo
Versión original tal cual la ejecuta su autor en las audiciones por Radio Fenix
8ª
PIANO
Duo bandoneones
PARA SEGUIR
ff
FIN
pp
p
stc
D C


Transcripción en RE para cantar
8va
PIANO
sf
8va
CANTO
Por que si yo soy el
mis_moque rescambiar mi pil_cha e' va rón Por que si mi po bre a juar dio a can tar mihondatris
_te_za Por que si noes_ta en mi san_gre vos meadornas pa hacer me a_mar gar Yo soy mi_
PARA SEGUIR
8va
FIN
_lon_ga sen_ti_men_tal mi nombre es macho soy el go_tán ves_ti de negrocon fun _gi cla_ro y me qui
pp
8va
_sie_ron me res_pe_ta_ron y fue muy pu_ra mi vi _da en te_ra yhayquienve_ne_ra mi cu_na de a_yer
stc
D C

El formidable éxito de los mismos autores

TANGO MIO

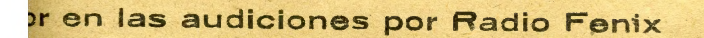
TANGO



¿POR QUE...

TANGO

...or en las audiciones por Radio Fenix



PIANO

Duo bandoneones

PARA SEGUIR

ff

FIN

¿Por qué
si yo soy el mismo querés cambiar
mi pilcha e' varón
¿Por qué
si mi pobre ajuar
dió a cantar
mi honda tristeza?
¿Por qué
si no está en mi sangre vos me adornás
p' hacerme amargar?

Yo soy milonga
sentimental.
Mi nombre es macho
soy el gotan.
Vesti de negro con funyi claro...
Y me quisieron.
Me respetaron.
Y fué muy pura mi vida entera
y hay quien venera mi cuna de ayer.

¿Por qué
quieren que me vista tan ataviao
con tanto trenzao?
¿Por qué
quieren verme asi
hecho un gil
de fantasia?
¿Por qué
si he nacido tango y asi latió
mi gran corazón?

mis moque res cambiar mi p...

- te_za Por que si no

- lon_ga sen_ti_men_tal

- sie_ron me res_pe ta_ron